

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти «Школа №20»**

СОГЛАСОВАНА

на заседании методического
объединения учителей начальных
классов

Протокол № 1 от 29.08 2019 г.

Руководитель МО

Кирилов

ПРИНЯТА

на заседании

Педагогического Совета

Протокол № 1 от 30.08 2019 г.



Директор МБУ «Школа №20»

О.Н. Солодовникова

№ 1 от 30.08 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Музыка»

(указать учебный предмет, курс)

2 класс

(указать класс)

Составитель(и): Искендерова А.Г.

(ФИО разработчика(ов) рабочей программы с указанием должности)

Тольятти
2019

Рабочая программа по предмету «Музыка» составлена на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (с изменениями и дополнениями) (далее ФГОС НОО);
- основной образовательной программы начального общего образования МБУ «Школа № 20»;
- программы: Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Учебно-методический комплекс «Школа России». Сборник рабочих программ. 1-4 классы, М.«Просвещение», 2014 г.

Учебник: Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина М., «Просвещение», 2014.

I Результаты освоения учебного курса

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности.
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий.
- формирование уважительного отношения к культуре других народов.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; навыков сотрудничества с учителем и сверстниками.
- развитие этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение навыками смыслового чтения «текстов» различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметные результаты

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- сформированность первичных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека.
- сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности.
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

2. Содержание учебного курса

1. Россия-Родина моя (3 ч.)

Познакомить детей с музыкальными образами родного края, с песенностью как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

2. День, полный событий (6ч).

Музыкальные образы родного края. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

3. О России петь - что стремиться в храм (7ч).

Колокольные звоны России. Святые земли русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч.)

Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского, бурятского народа.

5.В музыкальном театре. (5ч).

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижёра. Детский музыкальный театр.

6.В концертном зале (3ч).

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

7.Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(6ч).

Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки. Международные конкурсы.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела. Тема урока.	Кол-во часов
1.	РОССИЯ-РОДИНА МОЯ. Мелодия.	1
2.	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	1
3.	Символы России (герб, флаг, гимн).	1
4.	ДЕНЬ, ПОЛНЫЙ СОБЫТИЙ. Музыкальные инструменты (фортепиано).	1
5.	Природа и музыка. Прогулка.	1
6.	Танцы, танцы, танцы.	1
7.	Эти разные танцы, танцы, танцы.	1
8.	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
9.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	
10.	О РОССИИ ПЕТЬ-ЧТО СТРЕМИТЬСЯ В ХРАМ. Колокольные звоны России. Звучащие картины.	1
11.	Святые земли русской. Александр Невский.	1
12.	Святые земли русской. Сергий Радонежский.	1
13.	Утренняя молитва. В церкви.	1
14.	С Рождеством Христовым.	1
15.	Музыка на Новогоднем празднике.	1
16.	Урок-концерт (исполнение песен).	1
17.	ГОРИ, ГОРИ ЯСНО, ЧТОБЫ НЕ ПОГАСЛО. Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	1
18.	Музыка в народном стиле.	1
19.	Проводы зимы.	1
20.	Встреча весны.	1
21.	В МУЗЫКАЛЬНОМ ТЕАТРЕ. Сказка будет впереди. Волшебная палочка дирижёра.	
22.	Детский музыкальный театр.	1

23.	Театр оперы и балета. Балет.	1
24.	Театр оперы и балета. Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы.	1
25.	Опера «Руслан и Людмила». Увертюра. Финал.	1
26.	В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ. Симфоническая сказка «Петя и волк».	1
27.	М.П.Мусоргский «Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	1
28.	Звучит нестареющий Моцарт. Симфония №40. Увертюра.	1
29.	ЧТОБ МУЗЫКАНТОМ БЫТЬ, ТАК НАДОБНО УМЕНЬЕ. Музыкальные инструменты (орган). И всё это-Бах.	1
30.	Всё в движении. Попутная песня.	1
31.	Волшебный цветик - семицветик.	
32.	Музыка учит людей понимать друг друга.	1
33.	Два лада. Легенда. Природа и музыка.	1
34.	Печаль моя светла. Мир композиторов.	1

