***Приложение 1***

**Технологическая карта по реализации**

**Всероссийского проекта «Киноуроки в школах России» в регионах**

Рекомендуемые даты и киноуроки:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Начальная школа | Основная школа | Старшая школа |
| **9** апреля | Фильм «Стеша»Тема: уважительное отношение к природе | Фильм «Пять дней»Тема: созидательный труд | Фильм «Если бы не я»Тема: сила воли, сила духа |
| **7** мая | Фильм «Наследники Победы»Тема: патриотизм | Фильм «Лошадка для героя»Тема: чувство долга | Фильм «Лошадка для героя»Тема: чувство долга |
| Далее ежемесячно |

**Задачи образовательных организаций:**

1. Педагогам зарегистрироваться на сайте киноуроки.рф
2. Скачать фильмы и методические пособия к ним <https://kinouroki.ru/lessons>, ознакомиться с методическими материалами проекта (программа воспитания <https://kinouroki.ru/documents>, вебинары <https://kinouroki.ru/webinars>).
3. Провести киноурок (просмотр фильма – обсуждение – выполнение социальной практики). Периодичность проведения киноуроков – один месяц – один киноурок.
4. Разместить результаты социальной практики на сайте проекта <https://kinouroki.ru/practies>.

**Задачи администрации муниципальных образований (МО):**

1. Определить ответственного за реализацию проекта в своем МО.
2. Подать заявку на сайте ясозидаю будущее.рф
3. Подготовить актуальную информацию о социальных задачах, потребностях МО, к решению которых могут быть привлечены школьники при выполнении социальных практик.
4. Предоставить подготовленную информацию педагогам школ, работающих в рамках проекта.
5. Оказать поддержку школам при реализации социальных практик (организационную, правовую, информационную).
6. Поощрить активных педагогов, школьников за успешную реализацию социальных практик сувенирной продукцией проекта<https://kinouroki.ru/souvenirs>.

Продукция является предметом особой гордости для их обладателей. Символы и смыслы утверждают ценности созидательных качеств, заложенных в киноуроках. Все полученные средства идут на создание новых фильмов. Муниципальные образования, участники проекта становятся сопродюсерами будущих киноуроков и указываются в титрах.