

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Школа №20
имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева»

СОГЛАСОВАНА

на заседании методического
объединения учителей начальных
классов

Протокол № ____ от ____ 20__ г.
Руководитель МО

_____/_____/_____

ПРИНЯТА

на заседании
Педагогического Совета
Протокол №

____ от ____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор МБУ «Школа № 20»
____ О.Н. Солодовникова
№ ____ -од от ____ 20__ г.



O="МБУ ""Школа № 20""",
CN="Солодовникова Оксана
Николаевна, директор", E=
school20@edu.tgl.ru
00dcad391422dd119f

2023.09.01 09:42:44+04'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по курсу внеурочной деятельности «Мир музыки»

(указать учебный предмет, курс)

Класс 4

(указать класс)

Составитель(и): Полатовская Е.И.

Тольятти,
2023г.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир музыки» составлена на основе авторской программы Шутовой Я.В.
Общекультурное направление.

Планируемые результаты

Личностные:

- приобретение целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование умения ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и т.п.;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Предметные:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Метапредметные:

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе.
- умение составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме.

В результате освоения программы у обучающихся должны быть сформированы УУД:

Личностные:

- понимание социальных функций музыки (познавательной, коммуникативной, эстетической, практической, воспитательной, зрелищной и др.) в жизни людей, общества, в своей жизни;

- понимание жизненного содержания народной, религиозной классической и современной музыки на основе эмоционального и осознанного отношения к разнообразным явлениям музыкальной культуры своего региона, России, мира, знаний о музыке и музыкантах, музицирования, участия в исследовательских проектах;
- усвоение единства деятельности композитора, исполнителя, слушателя в процессе восприятия и музицирования, участия в различных видах музыкального творчества, во внеурочных формах работы;
- владение первичными навыками работы с информационно- компьютерными средствами (компьютер, плеер, музыкальный центр, интерактивная доска, айфоны, айпены, Интернет).

Познавательные:

- наличие устойчивых представлений о музыкальном языке произведений различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки;
- владение словарем музыкальных терминов и понятий в процессе восприятия, размышлений о музыке, музицирования;
- поиск и использование в практической деятельности информации о музыке (жанры, стили, язык), композиторах, исполнителях, музыкальных инструментах, (в том числе, с применением компьютерных средств);
- владение умениями и навыками самостоятельного интонационно- образного и жанрово-стилевого анализа музыкальных сочинений на основе понимания интонационной природы музыки и использования различных видов музыкально-практической деятельности;
- осознанный выбор способов решения учебных задач в процессе восприятия музыки и музицирования;
- закрепление понимания знаково-символических элементов музыки как средства выявления общности между музыкой (народной и профессиональной) и другими видами искусства - литературой, изобразительным искусством, кино, театром;
- умение проводить сравнения, сериацию, классификацию музыкальных произведений различных жанров, эпох, направлений музыкального искусства; владение навыками осознанного и выразительного речевого высказывания в процессе размышлений о музыке (диалогический и монологический типы), выполнения диагностических тестов, самостоятельных и контрольных работ, участия в индивидуальных и групповых мини-исследованиях;
- владение умениями постановки и формулирования проблемы, разработки алгоритмов музыкальной деятельности при решении задач учебной деятельности, а также - творческого, поискового, исследовательского характера (включая работу в сети Интернет с помощью родителей);
- владение формами рефлексии при индивидуальной оценке восприятия и исполнения музыкальных произведений разных жанров, стилей, эпох;
- участие в исследовательской деятельности и представление ее результатов в учебной и внеурочной деятельности (праздники, КВНы, фестивали, конкурсы, представления для жителей микрорайона, семейная филармония культуры и искусства для родителей и др.);
- использование знаний о музыке и музыкантах, полученных на уроках, при составлении домашней библиотеки, фонотеки, видеотеки и пр.

Регулятивные:

- владение умением целеполагания в постановке учебных задач при восприятии и исполнении музыкальных сочинений разных жанров и стилей музыки (народной и профессиональной);
- планирование собственных действий в процессе восприятия, исполнения «сочинения» (импровизаций) музыки, создания композиций, а также при организации проектно-исследовательской деятельности;
- прогнозирование результата музыкальной деятельности: форма выполнения, осмысленность, обобщенность действий, критичность, умение применять в новой учебной и жизненной ситуациях, развернутость анализа музыкального сочинения, качество музицирования, коррекция недостатков собственной музыкальной деятельности;
- понимание и оценка воздействия музыки разных жанров и стилей на собственное отношение к ней, собственной музыкально-творческой деятельности и деятельности одноклассников в разных формах взаимодействия;
- проявление способности к саморегуляции (формирование волевых усилий, способности к мобилизации сил) в процессе работы над исполнением музыкальных сочинений на уроке, внеурочных и внешкольных формах музыкально-эстетической, проектной деятельности.

Коммуникативные:

- совершенствование умений планирования учебного сотрудничества с учителем и сверстниками в процессе музыкальной деятельности;
- развитие навыков постановки проблемных вопросов в процессе поиска и сбора информации о музыке, музыкантах в процессе восприятия и музицирования;
- поиск способов в разрешении конфликтных ситуаций в процессе восприятия музыки, размышлений о ней, ее исполнения; формирование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы (включая исследовательскую деятельность);
- совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной деятельности;
- совершенствование представлений учащихся о музыкальной культуре своей Родины, толерантности к культуре других стран и народов

Содержание программы

1. Тема «Музыкальный язык России»

Сочинения отечественных композиторов о Родине. Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

2. Тема «Музыка других народов мира»

Знакомство с музыкой и культурой других народов мира.

3. Тема «Пейзаж, портрет, характер в музыке»

Повторение понятия «Музыкальный пейзаж», анализ произведений разных видов искусств на одну тематику, освоения языка певческого двухголосия., музыкальные лады, музыкальные стихи.

4. Тема «Музыка народная. Музыка авторская»

Повторение понятия «народная музыка». Признаки народной музыки. Разучивание и исполнение песни с большими отрывками. Разучивание канона. Закрепление метроритмических действий. Знакомство с составом симфонического оркестра.

5. Тема: Музыкальный концерт. Музыкальный театр.

Повторение знаний о произведениях крупной формы, расширение знаний о знакомых операх. Углубление знаний о жанрах фортепианных пьес. Расширение знаний о музыкальном театре. Повторение и закрепление знаний полученных за курс «Мир музыки».

Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Музыкальный язык России	4
2	Инструментальная мелодия и вокальная мелодия	1
3	Государственные символы России	1
4	Жанры народной песни. Разыграй песню	1
5	Музыка о героях России	1
	Музыка народов мира	4
6	Норвежский сказочник Э. Григ	1
7	Музыка и культура Белоруссии	1
8	Музыка и культура Японии	1
9	Музыка и культура Италии	1
	Пейзаж, портрет, характер в музыке	8
10	Музыкальные пейзажи	1
11	Шепчет лес, и молвят горы - нет прекраснее Авроры!	1
12	Музыкальные портреты	1
13	Родная природа в искусстве	1
14	Жизнь рождает музыку	1
15	Русский характер в музыке	1
16	Подготовка к новомуднему празднику	1
17	Музыкальные новогодние поздравления	1
	Музыка народная. Музыка авторская	11
18	Песня русская, русская народная	1
19	Народность в музыке	1
20	Пляска «Камаринская »	1
21	Самобытные народные инструменты	1
22	Музыкальные инструменты их возникновение	1
23	Русский хор	1
24	«Квартет» в басне	1
25	Музыкальные формы	1
26	История о сказочном инструменте (урок-путешествие)	1
27	А. Лядов «Музыкальная табакерка	1
	Музыкальный концерт. Музыкальный театр	7
28	Сказочная музыка (импровизация на стихотворение С. Маршака « Кошкин дом)	1
29	Приглашаем в город Конфетенбург (балет П. Чайковского «Щелкунчик»)	1
30	Ах, водевиль, водевиль...	1

31	Мастерство музыканта	1
32	Весенняя сказка Н.А. Римского-Корсакова (опера «Снегурочка»)	1
33	Музыкальная гостиная «Здравствуй, лето»	1
34	Да здравствуют каникулы! Музыкальные мини-сочинения «Ура, каникулы!»	1

Итого: 34 часа