

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ТОЛЬЯТТИ  
«ШКОЛА № 20 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Д.М. КАРБЫШЕВА»**

**РАССМОТРЕНА**

на заседании методического  
объединения классных  
руководителей  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Полатовская Е.И.

**ПРИНЯТА**

на заседании Педагогического  
Совета  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор МБУ «Школа  
№ 20»  
\_\_\_\_\_ О.Н. Солодовникова  
№ 201/1-од от 30.08.2023 г.



О=МБУ "Школа  
№ 20", СМ= "  
Солодовникова  
Оксана  
Николаевна,  
директор", E=  
school20@  
edu.tgl.ru  
00dcad391422  
dd119f  
2023.09.02  
00:00:43+04'00'

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Музейное дело**

\_\_\_\_\_  
(указать учебный предмет, курс)

**12-14**

\_\_\_\_\_  
(указать возраст)

Составитель(и): Полатовская Е.И.,  
учитель русского языка и литературы

Уровень образования: основное общее образование  
Уровень программы: программа дополнительного образования  
Сроки реализации: 1 год

Тольятти  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» для учащихся 6-8 классов разработана на основе требований к планируемым результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС).

**Направление программы** – духовно-нравственное.

Необходимость данной программы вызвана тем, что в последние годы падает уровень духовной культуры общества и подрастающего поколения, отсутствуют иерархии ценностей нравственно – ориентированные, проявляется непонимание значимости культурно – исторических памятников, низкая культура чувств, незначительный интерес к истории, непонимание её закономерностей, идёт процесс углубления противоречия между старшим и молодым поколениями.

Воспитание патриотизма – это воспитание любви к Отечеству, преданности к нему, гордости за его прошлое и настоящее. Задачи, воспитания в нашем обществе Патриота и Гражданина своего Отечества призван в первую очередь решать и школьный музей, так как он является хранителем бесценного фонда исторического наследия.

### **Цель:**

-Формирование личности обучающегося как достойного гражданина России, хранителя инносителя духовных ценностей и традиций родного народа.

### **Задачи:**

1. Вовлечение учащихся в организацию поисково-исследовательской работы.
2. Развитие умения работать с различными источниками информации: периодическими изданиями
3. Формирование навыков работы с архивными документами.
4. Развитие навыка самостоятельного исследования материала, подготовки рефератов на предложенную тему.
5. Обучение методикам проведения экскурсий в школьном музее.
6. Развитие устной и письменной речи учащихся через умение строить диалог во время беседы, навык образного монологического рассказа, умение правильного оформления собранного материал.

**Объем программы** – 34 ч.

**Режим занятий** – 1 час в неделю.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Формирование универсальных учебных действий

*Личностными результатами* изучения курса являются:

– чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности;

– интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности. *Метапредметными результатами* изучения курса внеурочной деятельности являются:

– планирование своих действий в соответствии с конкретной поставленной задачей;

– занятие самостоятельным исследовательским поиском;

– умение различать способ и результат действия;

– внесение коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

– ориентация в музейной терминологии;

– определение особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды;

– составление плана поисково-исследовательского проекта;

– нахождение и обработка информации;

– анализ объектов, выделение главного;

– заполнение бланков музейной документации по работе с фондами;

– проектирование простой экспозиции;

– комплектование материала для выставки;

– составление текста экскурсии к выставке;

– ориентирование в экспозиционно-выставочном пространстве;

– оформление и хранение краеведческого материала, ведение элементарных краеведческих записей;

– описание конкретных экспонатов и событий;

– умение договариваться, приходить к общему решению;

– работа в группе;

– высказывание суждений, аргументация.

## Содержание курса внеурочной деятельности

### **1. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.**

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

### **2. Фонды музея. Научная организация фондовой работы.**

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов.

Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов.

Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

### **3. Поисково-исследовательская работа.**

Разработка поиска по теме «История пионерской организации в школе»

Проведение поиска по конкретной теме:

- сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе;
- сбор информации о последних пионерах школы;
- обработка и систематизация собранных материалов;
- организация научно-исследовательской работы;

### **4. Учёт и хранение фондов**

Задачи учётно – хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов.

Вспомогательные картотеки:

- а) книга записи воспоминаний
- б) книга фотофиксаций
- в) журнал приёма исторических памятников
- г) журнал учёта газетных материалов
- д) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

### **5. Экспозиционная работа.**

Знания о требованиях к экспозиции.

Сбор материалов для экспозиций

(поисковая работа):

- «Мы гордимся историей школы»;
- «Директора школы»;
- «Выдающиеся выпускники школы».

Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

### **6. Подготовка и проведение музейной экскурсии.**

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы.

Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы.

Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии.

Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приемы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования.

Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий.

Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии.

Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия-

практикум «Как учили математику в начальной школе?»; обзорная экскурсия «Наши выпускники».

**Способы оценивания образовательных результатов обучающихся**

Программа курса внеурочной деятельности «Музейное дело» открывает широкие возможности для реализации развития творческих способностей личности, формирования ее интеллектуальных потребностей, расширения кругозора.

Предполагает широкое разнообразие форм и методов учебной деятельности лекция учителя, долговременный поиск учащимся материалов по определенной теме с последующим сообщением результатов поисковой деятельности, семинары, диспуты и т.д.

Главным критерием оценки результативности является участие в конкурсах музеев и исследовательских работ школьников.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п / п	Тема занятия	Кол-во часов
	<b>Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.</b>	1
1	История возникновения музейного дела.	1
2-3	Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы.	1
4	Знакомство с положением о школьном музее. Профили школьных музеев	1
5-6	Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея.	1
7	Знакомство с организацией и содержанием туристско - краеведческой работы в школе.	1
8	Основные направления деятельности школьного музея.	1
9	<b>Фонды музея. Научная организация фондовой работы.</b>	1
	<b>Поисково-исследовательская работа.</b>	1
10	Разработка поиска по теме «История пионерской организации в средней школе п. Высокогорный»	1
11-12	Проведение поиска по конкретной теме: интервью с бывшими пионервожатыми школы	1
13	Запись и оформление воспоминаний о работе пионервожатых школы	1
14-15	Сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе	1

16 - 17	Сбор информации о последних пионерах школы; обработка и систематизация собранных материалов.	1
	<b>Учёт и хранение фондов.</b>	1
18	Задачи учётно – хранительской работы.	1
19	Музейный предмет как источник научных знаний.	1
20	Типы и группы музейных предметов.	1
21	Шифровка. Оформление шифра экспонатов	1
22	Приём и выдача предметов	1
	<b>Экспозиционная работа.</b>	1
23	Требования к экспозиции.	1
24 - 26	Сбор материала для экспозиции «Мы гордимся своими выпускниками»	1
26	Подборка текстового материала к экспозиции	1
27	Оформление экспозиции	1
28	Составление текста экскурсии по созданной экспозиции.	1
	<b>Подготовка и проведение музейной экскурсии.</b>	1
29 - 30	Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее:	1
31	Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно- просветительной работы.	1
32	Типы и виды экскурсий.	1
33	Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.	1
34	Защита проектной работы.	1

## ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

### 1. Материально-техническое оснащение музея и его экспонаты:

❖ экспонаты музея, включающие:

- фотоматериалы о создании и развитии школы.
- библиотека книг и брошюр,
- октябратская, пионерская и комсомольская атрибутика,
- коллекция значков,
- памятные сувениры, посвященные знаменательным датам,
  - тематические экспозиции;

### 2. Документация музея.

- паспорт музея,
- книга учета поступления музейных экспонатов, книга учета посещений и отзывов
- акт приемки предметов на постоянное пользование,
- план работы музея.

### 3. Интернет – ресурсы.

#### Литература

1. Горшкова Г.И. Музей образовательного учреждения. Документы, рекомендации, библиография. – Архангельск, изд-во Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования, 2004. – 94с.
2. Ланкова Н.М. Работа со школьниками в краеведческом музее: Сценарии занятий: Учеб.-метод. пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224с.
3. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: культурно-образовательная деятельность музеев. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 85с.
4. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М.:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 160с.
5. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.:Высшая школа, 2004. – 216с.
6. Хитьков Н.А. Школьный музей, его назначение и организация. – Киев, 1915.
7. Юхневич М.Ю. Педагогические, школьные, детские музеи дореволюционной России: Метод. Пособие. – М., 1990.
8. О деятельности музеев образовательных учреждений. Письмо МО России №28 – 51 – 181/16 от 12.03.2003 г.- Российский вестник детского туризма и краеведения, №2 (46)
9. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. «Основы музейного дела» - СПб, 2000