

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти
«Школа № 20 имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева»

РАССМОТРЕНО:

на заседании
методического
объединения учителей
классных руководителей
Протокол № 1 от
30.08.2024
Руководитель МО

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказом директора
МБУ «Школа № 20»
от 30.08.2024 № 142-од

_____ О.Н. Солодовникова

**Рабочая программа по предмету «Английский язык» для обучающихся с
расстройствами аутистического спектра (РАС)
9 класс**

Тольятти 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по английскому языку для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) на уровне основного общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также в соответствии с направлениями работы по формированию ценностных установок и социально-значимых качеств личности, указанными в программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с РАС владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с расстройствами аутистического спектра формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире. Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры.

Программа дисциплины «Иностранный (английский) язык» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета для детей с РАС. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения английскому языку обучающихся РАС.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Целью дисциплины «Иностранный (английский) язык» является формирование коммуникативной компетенции у обучающихся с РАС. В рамках предлагаемого курса решается ряд общеобразовательных задач:

- формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке;
- формирование навыков речевого поведения на иностранном языке:

- формирование навыков диалогической англоязычной речи;
- формирование навыков монологической англоязычной речи;
- формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;
- формирование представлений о значимости иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

В курсе английского языка для обучающихся с РАС решаются следующие коррекционные задачи.

- расширение представлений об окружающем мире;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у детей с нарушениями аутистического спектра;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык», неразрывно связан с дисциплиной «Русский язык», обеспечивая достижение обучающимися с РАС образовательных результатов в области обучения языку и развития речи, всего на изучение английского языка в 9 классе отводится 1,5ч в неделю, в год – 51 час

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

9 класс

Раздел 1. Культура и искусство.

1. Мир музыки.
2. Музеи и выставки.
3. Театр.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке;
- названия профессий, связанных с культурной деятельностью: *actor, actress, artist, writer, poet...*;
- наречия образа действия: *quietly, loudly, carefully, beautifully*;
- личные местоимения в объектном падеже (*with him*);

- конструкция *let's go to...* для приглашения пойти на концерт, в музей/театр...;

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия жанров музыки *classical music, jazz, rap, rock, pop...*;
- названия профессий, связанных с культурной деятельностью, *ballet dancer, composer, opera singer, sculptor...*;
- лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet...*;
- речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition...*

Раздел 2. Кино.

1. Мир кино.
2. Любимые фильмы.
3. Поход в кино.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- будущее простое время для выражения спонтанного решения;
- придаточные описательные предложения с местоимениями *who, which, where*;
- союзы *and, but, so*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action...*;
- названия профессий, связанных миром киноиндустрии: *film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter...*;
- речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: *to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal...*;
- речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What's on ...?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?...*

Раздел 3. Книги

1. Книги в моей жизни.
2. Известные писатели России и Великобритании.
3. Книги и фильмы.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единицами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель *I want+ infinitive* для выражения намерения (*I want to tell you*);
- простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений;
- модальный глагол *should* для составления рекомендаций (*You should read ...*);
- страдательный залог в речевых моделях типа *It was written... , It was filmed...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия жанров литературных произведений: *drama, science fiction, poem, comedy...*;
- речевые клише для рассказа о книгах: *the book is about..., to find a plot interesting/boring, the main character is...*;
- прилагательные для описания сюжета: *dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving...*;
- прилагательные для описания персонажа: *thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude...*;
- речевые клише для описания персонажа: *I think, the main character is..., He looks friendly., She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice... .*

Раздел 4. Иностранные языки

1. Английский язык в современном мире.
2. Языки разных стран.
3. Изучение иностранных языков.

Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единицами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель с придаточным предложением условия I типа: *If I learn English, I will travel to England*;
- настоящее простое время с наречиями повторности: *I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English...*;
- модальный глагол *should* для выражения совета: *You should watch cartoons in English., You should read more...* (повторение);
- модальный глагол *can* для выражения возможности: *I can listen to songs in English., I can learn poems in English...* (повторение);

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to..., People speak English all over the world., Without English you can't...*;
- названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan...*;
- названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian, Chinese, Japanese...*;
- речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube...*

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;
- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
- способность понимать и распознавать эмоции собеседника, его намерения, умение сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логические рассуждения;
- умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;

- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с допороговым уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка).

В результате изучения предмета «Иностранный (английский) язык» на уровне основного общего образования обучающиеся овладеют следующими навыками:

**в области речевой компетенции:
рецептивные навыки речи:**

аудирование

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова (до 1%);

чтение

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;

- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

продуктивные навыки речи:

говорение

диалогическая форма речи:

- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

речевое поведение

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
- 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
- 3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

монологическая форма речи

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) составлять описание персонажа;
- 6) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

письмо

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 3) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 4) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 5) дополнять предложения;
- 6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;

- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять описание картины;
- 9) составлять электронные письма по изучаемым темам;
- 10) составлять презентации по изучаемым темам;

фонетический уровень языка

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) произносить слова изучаемого языка доступным для понимания образом;
- 2) соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- 3) оформлять речевой поток с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использовать краткие формы, не произносить ударно служебные слова);
- 4) корректно реализовывать в речи интонационные конструкции для передачи цели высказывания;

в области межкультурной компетенции

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;
- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

Тематика для организации ситуации общения

9 класс

- 1) **Культура и искусство.** Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.
- 2) **Кино.** Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета.
- 3) **Книги.** Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.
- 4) **Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Иностранный (английский) язык	ФГОС, Апальков В.Г., "Английский в фокусе", 2024-2025 учебный год, 9 (дом) Иванова А.В.
Раздел	Тема урока
Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (семейные праздники: рождество и новый год)
	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (семейные праздники: день рождения)
	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (место жительства)
	Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение (проблемы и их решение)
	Обобщение по теме "Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их разрешение"
Внешность и характер человека (литературного персонажа)	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание, сравнение)
	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание литературного персонажа)
	Внешность и характер человека (литературного персонажа) (описание личных качеств)
	Обобщение по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"
	Самостоятельная работа по теме "Внешность и характер человека (литературного персонажа)"
Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (живопись)
	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (направления живописи)
	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (технологии в нашей жизни)
	Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (преданность своему увлечению)
	Обобщение по теме "Досуг и увлечения (хобби) современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка"
Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача	Здоровый образ жизни (психологическое здоровье)
	Здоровый образ жизни (посещение врача)

	Здоровый образ жизни (виды экстремального спорта)
	Обобщение по теме "Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача"
Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода	Покупки (виды магазинов)
	Покупки (покупки в интернете)
	Обобщение по теме "Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода"
Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками	Школа, школьная жизнь (изучаемые предметы и отношение к ним)
	Школа, школьная жизнь (технологии в школе)
	Школа (переписка с зарубежными сверстниками)
	Обобщение по теме "Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками"
Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт	Виды отдыха в различное время года (фестивали)
	Виды отдыха в различное время года (занятия в свободное время)
	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (активный отдых)
	Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам (туризм)
	Обобщение по теме "Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт"
Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия	Природа (дикие животные)
	Природа (домашние животные)
	Природа: флора и фауна (опасные животные)
	Проблемы экологии (защита окружающей среды)
	Проблемы экологии (влияние человека на окружающую среду)

	Обобщение по теме "Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия"
Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)	Средства массовой информации (интернет)
	Средства массовой информации (пресса)
	Обобщение по теме "Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет)"
Родная страна и страна (страны) изучаемого языка	Страна (страны) изучаемого языка (праздники)
	Родная страна (праздники)
	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (традиции)
	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (известные и популярные места)
	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка (экстренные службы)
	Обобщение по теме "Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории"
Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (художники)
	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (учёные)
	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка (исторические личности)
	Обобщение по теме "Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены"
	Контроль по изученным темам

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (английский) язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений

проводится в последнюю неделю первой четверти. Проведение контроля предполагает 3 этапа:

- подготовка к диагностической работе;
- проведение диагностической работы;
- анализ диагностической работы, разбор ошибок.

Формы контроля:

- проверка рецептивных навыков (аудирование , чтение);
- контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;
- контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов;
- контроль навыков письма.

Критерии оценивания **Критерии оценивания говорения**

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речь оценивается только в письменной форме.

Монологическая форма

Характеристика ответа

Оценка «5»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна, соблюдается корректный интонационный рисунок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 3 фраз.

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы - не менее 5 фраз.

Оценка «4»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 3 фраз;

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы - не менее 5 фраз.

Оценка «3»

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 1 фраз.

7, 8 классы – 2-3 фразы;

9,10 классы -не менее 3-х фраз.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена.

Диалогическая форма

Характеристика ответа

Оценка «5»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;
7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

Оценка «4»

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;
7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

Оценка «3»

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: – по 1-ой реплике с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;
7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

Оценка «2»

Коммуникативная задача не решена.

Критерии оценивания письменных работ

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

Оценка

«5» 90-100%

«4» 75-89%

«3» 60-74%

«2» 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

Оценка

«5» 85-100%

«4» 70-84%

«3» 50-69%

«2» 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

- содержание работы, решение коммуникативной задачи;
- организация и оформление работы;
- лексико-грамматическое оформление работы;
- пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

Оценка «5»

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9,10 классы - не менее 40 слов.

Оценка «4»

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9,10 классы - не менее 40 слов.

Оценка «3»

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более). Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

5,6 классы - менее 20 слов;

7,8 классы- менее 30 слов;

9,10 классы - менее 40 слов.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей детей с РАС, обеспечивающей усвоение программы дисциплины «Иностранный (английский) язык».

- Учет индивидуальных особенностей обучающихся с РАС, состояния их психических функций, речемыслительной деятельности, возможный темп усвоения учебного материала.

- Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения детей с РАС при преподавании иностранного языка.

- В целях реализации вариативного и дифференцированного подходов к обучающимся необходима четкая организация этапов урока и форм взаимодействия обучающихся (индивидуальной, групповой, в парах). При необходимости, диалог с одноклассником может быть заменен на диалог с учителем или монолог. Использование указанных форм работы на каждом уроке обеспечивает большую эффективность усвоения материала.

- Организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данной учебной дисциплине.

- Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, в том числе средств ИКТ, смартфонов, ассистивных технологий.

- Необходимо использование интерактивной доски SmartBoard, MimioBoard в целях обеспечения возможности разработки дидактических материалов, применения инструментов соответствующего программного обеспечения для многократного предъявления языковых средств в наглядной форме, их последующей более эффективной отработки и автоматизации.